

20 janvier 2022

LA SOPRANO AMBER WAGNER REJOINT LA LISTE DE QUINTANA ARTIST MANAGEMENT POUR UNE REPRÉSENTATION MONDIALE

La célèbre soprano se lance dans un itinéraire complet après une interruption de deux ans

Contact presse :

Bob Quintana, propriétaire et gérant d'artistes

Quintana Artist Management bob@quintanaartists.com +01 267-972-8642

YARDLEY, PA—Quintana Artist Management a annoncé la signature de la soprano Amber Wagner sur sa liste pour une représentation mondiale.

« C'est un honneur absolu d'accueillir une artiste aussi extraordinaire dans la famille QAM. La voix passionnante d'Amber et ses interprétations de classe mondiale sont connues et appréciées par un public mondial depuis plus d'une décennie, et nous sommes honorés d'avoir l'opportunité de soutenir une carrière destinée à la légende », a déclaré Bob Quintana, fondateur de Quintana Artist Management.

Wagner est une soprano de renommée internationale connue principalement pour son interprétation de diverses héroïnes de Wagner, Strauss et Puccini. Elle s'est produite avec le Metropolitan Opera, le Lyric Opera de Chicago, le Festival international d'Édimbourg, Oper Frankfurt, Opera Australia, l'Opéra de Vancouver, l'Opéra national de Lorraine, le Théâtre des Champs-Élysées, l'Opéra de Minnesota, l'Opéra national de Washington et le festival de l'Opéra de Savonlinna dans des rôles comme Sieglinde dans *Die Walküre*, les rôles-titres de *Turandot* et *Aïda*, Senta dans *Der fliegende Holländer*, Léonora dans *La Forza del Destino*, Amelia dans *Un Ballo in Maschera*, Ariadne dans *Ariadne auf Naxos*, et Elisabeth dans *Tannhäuser*.

En 2019, Wagner a décidé de mettre sa carrière en pause et de se concentrer sur les besoins de sa famille. Ce mouvement quelque peu soudain était un arrêt brutal impératif pour Wagner. Quintana explique: « Plutôt que d'essayer de jongler avec les priorités et de voir son travail et son art impactés par ses responsabilités personnelles, Amber a pris la décision définitive de donner la priorité à la famille et de mettre en place un plan afin qu'elle puisse se recentrer

pleinement sur sa carrière d'interprète au bon moment et d'équilibrer habilement les exigences de la parentalité et d'un public mondial. Ce moment est venu. Malheureusement, l'avènement du COVID a involontairement prolongé son temps loin de la scène encore plus longtemps que prévu initialement, mais Mme Wagner réserve activement des engagements pendant plusieurs saisons et est, et restera, pleinement engagée à maintenir un calendrier de performances solide ».

« C'est avec beaucoup de joie et d'espoir que je reviens sur scène », déclare Wagner. « J'ai hâte de faire de la belle musique et des expériences sur scène, et je suis reconnaissante d'avoir l'opportunité de collaborer avec Quintana Artist Management ».

Actuellement, QAM représente également les sopranos Takesha Meshé Kizart-Thomas, Cecilia Violetta López et Melody Moore, les ténors Jay Hunter Morris et Marc Sala, et le baryton Robert Wesley Mason.