

20. Januar 2022

SOPRANISTIN AMBER WAGNER TRITT DER QUINTANA ARTIST MANAGEMENT LISTE  
FÜR EINE WELTWEITE REPRÄSENTANZ BEI

Die gefeierte Sopranistin begibt sich nach einer zweijährigen Auszeit auf eine umfassende  
Konzerttour

Pressekontakt:

Bob Quintana, Eigentümer und Künstlermanager

Quintana Künstlermanagement [Bob@quintanaartists.com](mailto:Bob@quintanaartists.com) +01 267-972-8642

YARDLEY, PA—Das Quintana Artist Management hat die Unterzeichnung der Sopranistin  
Amber Wagner für die weltweite Vertretung bekannt gegeben.

„Es ist eine absolute Ehre, eine so außergewöhnliche Künstlerin in der QAM-Familie  
willkommen zu heißen. Ambers mitreißende Stimme und Weltklasse-Interpretationen sind  
einem internationalen Publikum seit über einem Jahrzehnt bekannt und geschätzt. Wir fühlen  
uns geehrt, eine Karriere unterstützen zu dürfen, die für Legenden bestimmt ist“, sagt Bob  
Quintana, Gründer von Quintana Artist Management.

Wagner ist eine international anerkannte Sopranistin, die vor allem für ihre Interpretation  
verschiedener Wagner-, Strauss- und Puccini-Heldinnen bekannt ist. Sie trat an der  
Metropolitan Opera, der Lyric Opera of Chicago, dem Edinburgh International Festival, der  
Oper Frankfurt, der Opera Australia, der Vancouver Opera, der Opera national de Lorraine,  
dem Théâtre des Champs-Élysées, der Minnesota Opera, der Washington National Opera und  
dem Savonlinna Opera Festival in Rollen auf wie Sieglinde in *Die Walküre*, die Titelrollen von  
*Turandot* und *Aida*, Senta in *Der fliegende Holländer*, Leonora in *La Forza del Destino*, Amelie  
in *Un Ballo in Maschera*, Ariadne in *Ariadne auf Naxos*, und Elisabeth in *Tannhäuser*.

Im Jahr 2019 beschloss Wagner, ihre Karriere zu unterbrechen und sich auf familiäre Belange  
zu konzentrieren. Dieser etwas plötzliche Schritt war für Wagner ein unumgänglicher, harter  
Stopp. Quintana erklärt: „Anstatt zu versuchen, mit Prioritäten zu jonglieren und ihre Arbeit und  
Kunst von ihren persönlichen Verpflichtungen beeinflussen zu lassen, traf Amber die eindeutige  
Entscheidung, die Familie an die erste Stelle zu setzen und sich einen Plan zurechtzulegen,

damit sie sich zur richtigen Zeit wieder voll und ganz auf ihre Karriere als Künstlerin konzentrieren und die Anforderungen von Elternschaft und einem globalen Publikum geschickt ausgleichen könne. Diese Zeit ist jetzt. Leider hat das Aufkommen von COVID ihre Abwesenheit von der Bühne unbeabsichtigt verlängert, doch Frau Wagner bucht aktiv Engagements bis weit in die Spielzeiten mehrere Jahre im Voraus und ist voll und ganz der Aufrechterhaltung eines robusten Auftrittsplans verpflichtet – und wird es bleiben."

„Mit großer Freude und Erwartung kehre ich auf die Bühne zurück“, sagt Wagner. "Ich freue mich sehr darauf, wunderschöne Musik und Erfahrungen auf der Bühne zu machen, und ich bin dankbar für die Gelegenheit, mit dem Quintana Artist Management zusammenzuarbeiten."

QAM vertritt derzeit auch die Sopranistinnen Takesha Meshé Kizart-Thomas, Cecilia Violetta López und Melody Moore, die Tenöre Jay Hunter Morris und Marc Sala sowie den Bariton Robert Wesley Mason.